



34405

Reg. No. C 205 4 1 2 2

IV Semester B.Com. Degree Examination, September/October - 2022

SANSKRIT

Mudrarakshasam and Sanskrit Drama and Dramatic literature

Paper - IV

(CBCS Scheme Freshers 2019-20 and onwards)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Instructions to Candidates:- 1) Answer in Sanskrit/ Kannada /English.  
2) Q. No. I. Should be answered in Sanskrit only.

I. समीचीनं उत्तरं लिखत।

(10×1=10)

- 1) मुद्राराक्षस नाटकस्य प्रधान रसः कः?
- 2) अमात्यराक्षसः कः?
- 3) 'देवीचन्द्रगुप्तम्' नाटकस्य कर्ता कः?
- 4) स्त्रीपात्राणां अभावः कस्मिन् नाटके अस्ति?
- 5) मुद्राराक्षस नाटकस्य नायकः कः?
- 6) कस्य गृहे महोत्सव इव दृश्यते?
- 7) निपुणकः कः?
- 8) कुसुमपुरवासी कः?
- 9) सर्वलोकं कः मारयति?
- 10) कः यमपटं दर्शयन् गीतानि गायति?

II. प्रबन्धरूपेण उत्तरं लिखत। (एकस्य)

(1×10=10)

ಪ್ರಬಂಧರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. (ಒಂದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ)

Write an essay on any one of the following.

1. विशाखदत्तमधिकृत्य प्रबन्धमेकं विमृश्य लिखत।

ವಿಶಾಖದತ್ತರ ಕುರಿತಾಗಿ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on Vishakhadatta.

[P.T.O.]



2. चाणक्य राक्षसयोः पात्रचित्रणम् कुरुत।

ಚಾಣಕ್ಯ ರಾಕ್ಷಸರ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿರಿ.

Sketch the character chanakya - Rakshasa.

III. द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा विवृणुत।

(2×6=12)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain any Two shlokas.

1) चीयते बालिशस्यापि सत्क्षेत्रपतिता कृषिः।

ನ ಶಾಲೆ: ಸ್ತಂಬಕರಿತಾ ವಸುಗುಣಮಪೇಕ್ಷತೇ॥

2) पादस्याविर्भवन्तीमवनतिमवने रक्षतः स्वैरपातैः

ಸಡ್ಕೋಚೇನೈವ ದೋಷಾಂ ಮುಹುರಭಿನಯತ: ಸರ್ವಲೋಕತಿಗಾನಾಮ್।

ದೃಷ್ಟಿಂ ಲಕ್ಷ್ಯೇಷು ನೋಗ್ರಜ್ವಲನಕಣಮುಚಂ ಬಧನತೋ ದಾಹಮೀತೆ:

ಇತ್ಯಾಧಾರಾನುರೋಧಾತ್ರಿಪುರವಿಜಯಿನ: ಪಾತು ವೋ ದು:ಖನೃತ್ತಮ್॥

3) नन्दकुलकालभुजगीं कोपानल बहलनील धूमलताम्।

ಅಘಾಪಿ ಬಧ್ಯಮಾನಾಂ ವಧ್ಯ: ಕೋ ನೋಚ್ಛತಿ ಶಿಖಾಂ ಮೇ॥

4) स्वयमाहत्य भुञ्जाना

ಬಲಿನೋಽಪಿ ಸ್ವಭಾವತ:।

ಗಜೇಂದ್ರಾಶ್ಚ ವೇಂದ್ರಾಶ್ಚ

ಪ್ರಾಯ: ಸೀದಂತಿ ದುಖಿತಾ:॥

IV. द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत।

(2×5=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write the short notes on any Two.

1) नान्दी

2) विशाखदत्तस्य कृतयः

3) शाङ्गखः

4) चन्द्रगुप्तः



(3)

34405

(2×4=08)

V. द्वयोः श्लोकयोः ससन्दर्भं विवृणुत।

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Explain any two with reference to context.

- 1) न शालेः स्तम्बकरिता वसुगुणमपेक्षते।
- 2) मुहुरनुयाति कलेन हुंकृतेन।
- 3) को हर्तुमिच्छाति हरेः परि भूय दंष्ट्राम्?
- 4) वृषलापेक्षया शस्त्रं धारयामि।

VI. 1) भाससमस्यां चिन्तयत।

(1×10=10)

ಭಾಸಸಮಸ್ಯೆ ಕುರಿತಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on 'Bhasa samasya'

(अथवा/ಅಥವಾ/OR)

2) भवभूतेः देशकाल कृतिमधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

ಭವಭೂತಿಯ ದೇಶ ಕಾಲ-ಕೃತಿಗಳ ಕುರಿತಾಗಿ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on life date of works of Bhavabhuti.

VII. द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत।

(2×5=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any two of the following.

- 1) श्रीहर्षः।
- 2) भासस्य कृतयः।
- 3) नवरसाः।
- 4) नाटकम्।