

8) ಅಂಶ ಧರ್ಮಸಾಧನಂ ಕಿಮ್?

ಅ) ಸಿಂಹ:

ಆ) ಮನ:

ಇ) ಶರೀರಮ್

ಓ) ನೇತ್ರಮ್

9) ವೃಷಭಾಶ್ವೇನನ: ಕ: ?

ಅ) ಇಂದ್ರ:

ಆ) ಕೃಷ್ಣ:

ಇ) ಗಣೇಶ:

ಓ) ಸಿಂಹ:

10) ಕುಮಾರಸಾಂಖ್ಯವಸ್ಯ ಪೂನಂ ಕಿಮ್?

ಅ) ಅಗ್ನಿಪುರಾಣಮ್

ಆ) ವಾಕು ಪುರಾಣಮ್

ಇ) ಸಾವಿತುರಾಣಮ್

ಓ) ನಿರ್ದಿಪುರಾಣಮ್

II. ಧೃವೊ: ಪ್ರಶ್ನನಯೊ: ಪ್ರಬಂಧರೂಪೇಣ ಉತ್ತರಂ ಲಿಖತು।

(2×8=16)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any Two of the following.

1) ಪಾರ್ವತೀ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸಿಂಹ: ಸಂವಾದಂ ಲಿಖತು.

ಪಾರ್ವತೀ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೊಡನೆ ಸಂವಾದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about the conversation between parvathi and brahma chari

2) ಪಾರ್ವತೀ: ತಪಸ: ಕರಣಂ ಕಿಮ್? ವಿವರಿಸು.

ಪಾರ್ವತೀಯು ಆಚರಿಸಿದ ತಪಸ್ಸಿನ ಕಾರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Explain the TAPAS, Performed by parvathi

3) ಕಾಲಿದಾಸಸ್ಯ ದೇಶ-ಕಾಲ-ಕೃತಿಣಾಂ ವಿವರಂ ಲಿಖತು।

ಕಾಲಿದಾಸನ ದೇಶ, ಕಾಲ ಹಾಗೂ ಕೃತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

Write about place, date and works of kalidasa.

III. ತ್ರಯಾಣಾಂ ಶ್ಲೋಕಾನಾಮ್ ಅನುವಾದಂ ಕೃತ್ವಾ ವಿವರಿಸು।

(3×3=9)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain any Three shlokas.

1) ತಥಾ ಸಮಂಶ್ಚ ದೃಢಾ ಪದೋಪಶಂ

ಪಿನಾಪಿತಾ ಭಜಮನೋಽಸ್ಮಾ ಸಂತಿ।

ನಿನಿಂದ ರುಬೆ ಹೃದಯೆನ ಪಾಂಶಿ

ಠಿರೇಪು ಸೌಖ್ಯವ್ಯಯನಾ ಹಿ ಪಾಂತಾ||



(3)

AECC05.1

- 2) मनीषिताः सन्ति गृहेषु देवताः
तपः कृत्वा कृत्वा च तपकं वपुः।
फले सतेन ध्यात्वा येन
श्रीशेषपुष्पं न पुनः पतति॥
- 3) प्रतिक्षणं सा कृतोपविक्षिप्यां
प्रताप धौञ्जीं त्रिगुणां बभार याम्।
अन्तरि तत्पुत्रं नि बध्नाया नया
सकलमथा सन्ना गुणाम्बुदम्॥
- 4) अतन्द्रिता सा स्वयमेव वृक्षकम्
घटान्न प्रसज्यी व्यकथं कम्।
गृहेऽपि येषां प्रकलतकर्मसां
न पुत्र्यास्त्यमलकानि स्थिति॥
- 5) यदा फलं पूर्वं तपः स्यादधिता
न तप्यता लभ्यममं तत् कदाचित्।
तदानपेक्ष्य स्वशरीरं पार्श्वं
तयो महता चरितुं प्रयत्नमे॥



IV. द्वयोः वाक्ययोः सन्दर्भं विवृणुत।

(2×3=6)

ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Explain with reference to context any **Two** of the following:

- 1) ಪದ್ಮನ ನಿಮ್ಮಾಪ್ತಿಯುಳ್ಳ ಪ್ರತೀಕವೇ.
- 2) ಸ ಶೇಖರಾಚಾರ್ಯನು ಪ್ರಕಾಶನೇ.
- 3) ನಿರ್ದೇಶನ ಸ್ವಗೃಹದ ಆಯಾ ಕೆಲಸವೇ.
- 4) ಕಿಲೋಲದ್ವಯ ಹರಿಣಾಚಾರ್ಯರು.
- 5) ನ ಧರ್ಮವುಳ್ಳವರು ಅದೇ ಸಮೀಪವೇ.

[P.T.O.]



V. संस्कृत उक्तराणि लिखत।

अ) पदानां लिङ्गविधित्ववचनानि लिखत।

(5×1=5)

- | | |
|----------------|------------|
| 1) प्रथमाश्रमः | 2) वनानि |
| 3) तत्तया | 4) रामात् |
| 5) शिलायाम् | 6) रत्नस्य |
| 7) गुरुणाम् | 8) सा |

आ) लङ्कार पुरुष वचनानि लिखत-

(4×1=4)

- | | |
|-------------|-----------------|
| 1) गच्छति | 2) वेदत् |
| 3) लिखामः | 4) अपठत |
| 5) गच्छन्तु | 6) क्रिडिष्यामः |
| 7) वर्तते | 8) करोमि |

VI. इमं परिच्छेदं पठित्वा प्रश्नानाम् उक्तराणि लिखत-

(5×2=10)

कस्मिंश्चित् ग्रामे कश्चन पण्डितः आसीत्। तस्य नाम भुक्कुण्डः इति। कदाचित् तस्मैवी कश्चनः अपवादः आपतितः। राजभट्टाः तं कोविदं शुद्धस्वतया वष्ट्या नृपस्य समीपं नयन्ति। भूपतिः तं विचार्य मरणदण्डनम् आदिशति। तदा भुक्कुण्डः 'अहं श्लोकमेकं पठामि कृपया अनुमतिं ददातु' इति प्रार्थयति। राजा अनुमतिं ददाति।

भुक्कुण्डः श्लोकम् एवं पठति-

भट्टिर्नष्टो भारविश्चापि नष्टः

भिधुर्नष्टो भीमसेनोऽपि नष्टः।

भुक्कुण्डोऽहं भूपतिस्त्वं च राजम्

भयवत्यामन्तकस्सत्रि पिष्टः॥

इमं श्लोकं श्रुत्वा राजा तं मरणदण्डनात् अमोचयन्॥

प्रश्नाः-

- 1) पण्डितस्य नाम किम्?
- 2) भुक्कुण्डोपरि कः आपतितः?
- 3) राजभट्टाः पण्डितं कं प्रति, कथं वयन्ति?
- 4) भूपतिः कं विचार्य, किम् आदिशति?
- 5) श्लोकं श्रुत्वा राजा किम् अकरोत्?