



250507

AECSK2.1

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

II Semester B.B.A. Degree Examination, July/August- 2024

LANGUAGE SANSKRIT

Mitrasamprapti, Grammer Translation and Comprehension

(NEP Scheme Freshers Repeater 2021-2022 Onwards)

Paper : II

Time : 2½ Hours

Maximum Marks :60

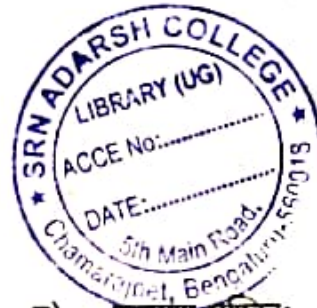
Instructions to Candidates: 1) Answer in Sanskrit/Kannada/English.

2) Q.No-I, V and VII Should be answered in Sanskrit only.

I. समीचीनम् उत्तरं चित्वा लिखत।

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Choose and write the correct answer.



(10×1=10)

1) हितोपदेशस्य वर्ता कः?

अ) राघवः

आ) कृष्ण पण्डितः

इ) नारायण पण्डितः

ई) माधवपण्डितः

2) राजा कुत्र पुज्यते?

अ) अरण्ये

आ) विदेशे

इ) स्वदेशे

ई) ग्रामे

3) बृहकथा कस्य कृति?

अ) बाणभट्टस्य

आ) मुणादयस्य

इ) वररुचेः

ई) भासस्म

4) महारसः कुत्र अस्ति।

अ) वनगहनमध्ये

आ) शत्रुमध्ये

इ) पसोष्टमध्ये

ई) अग्निमध्ये

5) प्रीतिः कतिविधम्?

अ) नवविधम्

आ) दशविधम्

इ) पञ्चविधम्

ई) षड्विधम्।

6) यमकिङ्कराकारः कः?

अ) मयूरः

आ) लुब्धकः

इ) पीडकः

ई) पोषकः

7) आकाशगतिः कः?

अ) वायसः

आ) वैनतेयः

इ) मृगः

ई) सूकरः

8) लघुपतनकः कः?

अ) वाघः

आ) कुक्कुरः

इ) वायसः

ई) मूषकः

[P.T.O.]



9) सुतसं पानीयं पावकं किं करोति?

अ) दूषयति

आ) शमयति

इ) प्रज्वालयति

ई) नन्दयति

10) शविनिशाकरयोः किं भवति?

अ) गृहपीडनम्

आ) शान्तिः

इ) उत्साहः

ई) शोकः

II. व्दयोः प्रबन्धरूपेण उत्तरं लिखत।

(2×8=16)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಪ್ರಬಂಧರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

Write an essay on any **Two** of the following.

1) विष्णुशर्मणः देश-काल कृतीः अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

ವಿಷ್ಣುಶರ್ಮಾನ್ ದೇಶ-ಕಾಲ-ಕೃತಿಗಳ ಕುರಿತಾಗಿ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on Vishnusharmas place time on works.

2) लघुपतनकहिरण्यकयोः संवादं विशदयत।

ಲಘುಪತನಕ-ಹಿರಣ್ಯಕರ ಸಂವಾದವನ್ನು ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Elaborate the dialogue between Laghupatanaka of Hiranyaka.

3) चित्रग्रीव कथां लिखत।

ಚಿತ್ರಗ್ರೀವನ ಕಥೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write the story of Chirtagreeva.

III. गद्यस्यानुवादं कन्नडभाषया वा आङ्ग्लभाषया वा कुरुत।

(1×6=6)

ಒಂದು ಗದ್ಯವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಅಥವಾ ಆಂಗ್ಲಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನುವಾದಿಸಿ.

Translate any **One** of the passage into Kannada or English.

1) लघुपतनकः विहङ्गमान प्रोवाच-“भो! अयं दुरात्मा लुब्धको जालतण्डुलहस्तः समभ्येति। तत् सर्वथा तस्य न विश्वसनीयम्। एष जालं तण्डुलान् “प्रक्षोप्साति। ते तण्डुला भवन्ति सर्वैरपि कालकुटसदृशा दृष्टव्याः” एवं वदतस्तस्य स लुब्धकस्तत्र वरतले चागत्य जालं प्रसार्य सिन्दुवारसदृशान् तण्डुलान् प्रक्षिप्य न अतिदूरं गत्वा निभृतः स्थितः॥

(OR/ಅಥವಾ/ಅಥವಾ)

2) हिरण्यकः प्राह- “भोः वेद्धि अहं राजधर्मम्। परं मयातव परीक्षा कृता। तत् सर्वेषां पूर्वं पाशच्छेदं करिष्यामि। भवानपि अनेन विधिना बहुवापोतपरिवारो भविष्यति॥



IV. ತ್ರಯಾಣಾಂ ವಾಕ್ಯಾನಾಂ ಸಂದರ್ಭ ವಿವೃಣುತ।

(3×3=9)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Annotate any Three of the following.

- 1) सर्वथा तस्य न विश्वनीयम्।
- 2) साम्प्रतं त्वम् सत्वरम् पाशविमोचनम् कुरु।
- 3) सर्वेऽपि कालकुटसदृशाः दृष्टव्याः
- 4) त्वं भोक्ता। अहं ते भोज्यभूतः।
- 5) विधिरहो बलवानिती मे मतिः।



V. ಸಂಸ್ಕೃತೇನ ಉತ್ತರಂ ಲಿಖತ।

ಅ) ಸಂಧಿ ವಿಭಜ್ಯ ನಾಮ ಲಿಖತ (ಪಂಚಾನಾಮೇವ)

(5×1=5)

- | | |
|-------------|------------|
| 1) मन्येऽहं | 2) तथापि |
| 3) मतिर्मम | 4) नायकः |
| 5) रागोदयः | 6) यद्यापि |
| 7) चैव | 8) गजासुरः |

आ) पदानि उपयुक्त वाक्यं रचयत। (चतुर्णामेव)

(4×1=4)

- | | |
|-----------|-------------|
| 1) सह | 2) अभितः |
| 3) धिक् | 4) नमः |
| 5) स्वाहा | 6) स्वास्ति |
| 7) विना | 8) अले |

VI. ಕನ್ನಡ ವಾ ಆಙ್ಗಭಾಷಯಾ ಅನುವದತ।

(1×5=5)

विद्या विनयं ददाति विनयात् पात्रतां याति पात्रत्वात् धनं आप्नोति धनात् धर्मं ततः सुखम् अवाप्नुयात् इति वद्याया महत्त्वम् केनचित् कविनां कथिमत्।



VI. परिच्छेद पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तरं लिखत।

(5×1=5)

एकास्मिन् आश्रमे महातयाः नाम एकः मुनि अवसत्। एकदा सः बिडालात् भीतम् एकं मूषकम् अपश्यत्। सः तपः प्रभोवणं तं मूषकं अपि बिडालम् अकरोत्। अधुना सः कुक्कुरात् बिभेति। तदा मुनिः जलं सिच्यन् बिडालस्योपरि त्वम् कुक्कुरः भव इत्यवदत्। स कुक्कुरः वेन सिंहं पश्याति भीतः मुनिसमीपम् आगत्य स्वदुःखं निवेदयति। चित्रित मुनिः “अस्य योग्यता एवमेव” इति निर्धार्य पुनः मूषकम् अकरोत्।

प्रश्नाः—

- 1) मुनेः नाम किम्?
 - 2) मुनेः तपः प्रभावेण बिडाल किम् भवत्?
 - 3) बिडालस्योपरि मुनिः किम् असिञ्चयत्?
 - 4) मुनिः कथामिव निर्धारितः।
 - 5) पद्यस्य नीतिः का?
-