



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.C. A.Degree Examination, June- 2025

LANGUAGE SANSKRIT

Abhijnana Shakuntalam And Dramaturgy

(NEP Scheme Freshers+Repeaters 2022-2023 and Onwards)

Paper : IV

Time : 2½ Hours

Maximum Marks :60

Instructions to Candidates: 1) Answer either in Sanskrit/Kannada/English.
2) Q.No-I, to be answered in Sanskrit only.

I. समीचीनम् उत्तरं चित्वा लिखत।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Select and write the correct answer.

1) मूर्तिमती च सत्क्रिया का?

अ) शकुन्तला

आ) सुशीला

इ) गौतमी

ई) प्रियवन्दा

2) अभिज्ञान शाकुन्तलस्य कर्ता कः?

अ) भासः

आ) व्यासः

इ) कालिदासः

ई) काश्यपः

3) गौतमी का?

अ) राज्ञी

आ) नटी

इ) वृध्दतापसी

ई) प्रतीहारी

4) शकुन्तलां वधूजनस्योपदेशं कः ददाति?

अ) काश्यपः

आ) अत्रिः

इ) भारद्वाजः

ई) विश्वामित्रः

5) विदुषकस्य नाम किम्?

अ) गोविन्दः

आ) आत्रेयः

इ) माधव्यः

ई) मधुकैटभः

6) अभिज्ञानशाकुन्तले कति अङ्काः सन्ति?

अ) सप्तः

आ) अष्ट

इ) षट्

ई) पञ्च

7) शकुन्तलायाः सख्यौ के?

अ) गौतमीवेत्र वत्यौ

आ) रम्भामेनके

इ) अश्विनीदेवते

ई) अनसूया प्रियवन्दे:

8) कण्वपुत्री का?

अ) शकुन्तला

आ) अनसूया

इ) प्रियवन्दा

ई) सुमित्रा

9) शकुन्तलां कः शपति?

अ) विश्वासः

आ) विश्वामित्रः

इ) दुर्वासाः

ई) भारद्वाजः

10) दुष्यन्तः कः?

अ) राजा

आ) सेवकः

इ) विदुषकः

ई) मान्त्रिकः

[P.T.O.]



II. एकस्य प्रश्नस्य प्रबन्धरूपेण उत्तरं लिखत।

(1×10=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

Write an essay on any One of the following.

- 1) कालिदासस्य देशकालकृती अधिकृत्य लिखत:-

ಕಾಳಿದಾಸನ ದೇಶ ಕಾಲ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about the place, date and works of Kalidasa.

- 2) अभिज्ञानशाङ्कुकतलस्य पञ्चमाङ्कस्य सारं सङ्ग्रह्य लिखत:-

ಅಭಿಜ್ಞಾನ ಶಾಕುಂತಲದ ಪಂಚಮ ಅಂಕದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write essay on 5th act of abhijnana Shakuntalam.

III. द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत।

(2×4=8)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any Two.

- 1) शकुन्तला

- 2) दुर्वाससः शापः

- 3) दुष्यन्तः

- 4) गौतमी

IV. द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा विवृणुत।

(2×4=8)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and Explain any Two shlokas.

- 1) यथातेरिव शर्मिष्ठा भर्तुर्बहुमता भव।

ಸುತಂ ತ್ವಮಪಿ ಸಮ್ರಾಜಂ ಸೇವ ಪುರುಕಾಮವಾಪ್ನುಹಿ॥

- 2) रस्याणि तीक्ष्ण मधुरांश्च निराश्च शब्दान्

पर्युत्सुको भवति यत्सुखितोऽपि जनुः।

ತಚ್ಛೇತಸಾ ಸ್ಮರತಿ ನೂನಮಬೋಧ ಪೂರ್ವ

ಭಾವಸ್ಥಿರಾಣಿ ಜನನಾಂತರ ಸೌಹೃದಾನಿ॥

- 3) इदमुपनतमेवं रुपमाक्लिष्टकान्तिः

प्रथमपरिगृहीतं स्थात्र वेत्यव्यवस्यन्।

ಭರಮ ಇವ ವಿಭಾತೇ ಕುಂದಮನ್ತಸ್ತುಭಾರಂ

न च खलु परिभोक्तुं नापि शक्नोमि हातुम्॥

- 4) दुष्यन्तेनाहितं तेजो दधानां भरयेभुवः।

अवोहितनयां ब्रह्मत्रग्निगर्भा शमीमिव॥



(3)

AEC SK4.2

V. ವಾಕ್ಯದ್ವಯ ಸಸಂದರ್ಭ ವಿವೃಣುತ।

(2×3=6)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Expalin any Two with reference to context.

- 1) ವಾಮೇತರನೇ ನಯನಂ ವಿಸ್ಫುರತಿ।
- 2) ಅರ್ಥವಾನ್ ಖಲು ಮೇ ರಾಜಶಬ್ದಃ।
- 3) ಕ ಇದಾನಿಮುಷ್ಣೋದಕೇನ ನವ ಮಲ್ಲಿಕಾಂ ಸಿಂಧತಿ।
- 4) ಪತಿಕುಲೇ ತವ ದಾಸ್ಯಮಪಿ ಕ್ಷಮಮ್।

VI. ಭಾಸಸ್ಯ ದೇಶಕಾಲಕೃತಿ: ಅಧಿಕೃತ ಪ್ರಬಂಧಂ ಲಿಖತ।

(1×8=8)

ಭಾಸನ ದೇಶ ಕಾಲ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write essay on Date, place and composition of Bhasa poet.

(ಅಥವಾ/ಅಥವಾ/OR)

ಶ್ರೀಹರ್ಷಸ್ಯ ದೇಶಕಾಲಕೃತಿ: ಅಧಿಕೃತ ಪ್ರಬಂಧಂ ಲಿಖತ।

ಶ್ರೀ ಹರ್ಷನ ದೇಶ ಕಾಲ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write essay on place date and works of Sri Harsha

VII. ಷಡ್ಯೋ: ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿ ಲಿಖತ।

(2×5=10)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any Two of the following.

- 1) ನಾದ್ರೀ
- 2) ನಾಟಕಮ್
- 3) ಭವಭೂತಿ:
- 4) ಸೂತ್ರಧಾರ:

P G Library
SRN Adarsh College
Chamarajpet,
Bengaluru-560018