

249527



AECHN-2.2

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

**II Semester B.Com./M.B.S./B.Com(Honors)/B.Com. (Insurance) Degree
Examination, May/June - 2026**

LANGUAGE HINDI

Katha Sankalp Aur Media Lekhan

(NEP Semester under AECC Scheme 2021-2022 Onwards Repeaters)

Paper - II

Time : 2½ Hours

Maximum Marks : 60

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द या वाक्य में लिखिए।

(10×1=10)

- 1) बेलाज बादशाह नंगा होकर किसके कमरे में जाने वाला था?
- 2) मंगम्मा की बहू का नाम क्या है ?
- 3) गौरी की अम्न कितनी थी?
- 4) कौन बकरियाँ हाँकते हुए पथनवारे पहुँची?
- 5) 'जवाँमर्दी' पाठ के लेखक का नाम लिखिए ?
- 6) अमरूद के पेड़ के नीचे बैठकर कौन अमरूद खा रहा था?
- 7) पोस्टमॉस्टर वापस कहाँ चले गये?
- 8) पत्नी के चले जाने के बाद लेखक का साथी कौन था ?
- 9) देवी सुलक्ष्मी और जयचंद किसे अपना बेटा मानते हैं?
- 10) हाडीराम कितने महीने से गाँव से बाहर गया था?

II. निम्नलिखित अवतरणों में से किन्हीं दो संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

(2×7=14)

- 1) "अरे बाबा, शांति से काम ले । यहाँ मिन्नत चलती है, पैसा चलता है, धौंस नहीं चलती ।"
- 2) "सुन लो, रनवीर एक दिन चाखी पीसेग और हमारी बसुमती राज करेगी"
- 3) "साथ ही यह दुःख हुआ कि उस अनुभव के पीछे दुःख छिपा है ।"

[P.T.O.]



III. "प्रेमतरू" कहानी का सारांश लिखते हुए उसमें चित्रित प्रेम की महिमा का वर्णन कीजिए। (1×16=16)

(अथवा)

'फैसला' कहानी में चित्रित नारी संवेदना के बारे में लिखिए।

IV. किसी एक चरित्र पर टिप्पणी लिखिए।

(1×5=5)

1) रतन

2) गौरी

V. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लिखिए।

(3×5=15)

1) समाचार लेखन का अर्थ लिखते हुए, उसकी आवश्यकता पर प्रकाश डालिए।

2) चलाचित्र का आशय स्पष्ट कीजिए।

3) समाज पर वीडियो की उपयोगिता पर टिप्पणी लिखिए।

4) समाज पर टेलीविजन के प्रभाव को समझाइए।

5) रेडियो नाटक के बारे में अपने शब्दों में लिखिए।
