



A. B. R. R.

L. K.

346606

AECSK-41

Reg. No.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

IV Semester B.B.A./B.B.A./AM Degree Examination, June/July - 2026

SANSKRIT LANGUAGE

Karnabharam and Dramaturgy

(SEP Scheme Freshers)

Paper : IV

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

*Instructions to Candidates:*

1. Answer either in Sanskrit/Kannada/English.
2. Q.No.I and VI should be answered in Sanskrit only.

I. समीचीनम् उत्तरं चित्वा लिखत।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Choose the correct answer and Write.

1) भरतमुनिना विरचितः ग्रन्थः कः?

अ) धर्मशास्त्रम्      आ) कर्मशास्त्रम्      इ) कामशास्त्रम्      ई) नाट्यशास्त्रम्

2) भासनाटकचक्रे कति नाटकानि सन्ति?

अ) दश      आ) एकादश      इ) द्वादश      ई) त्रयोदश

3) सूर्यपुत्रः कः?

अ) कर्णः      आ) युधिष्ठिरः      इ) भीमः      ई) अर्जुनः

4) कर्णस्य विद्यागुरुः कः?

अ) द्रोणः      आ) बलरामः      इ) परशुरामः      ई) कृपः

5) नागकेतुः कः?

अ) कर्णः      आ) दुर्योधनः      इ) अर्जुनः      ई) द्रोणः

6) कः कर्णं शशाप?

अ) इन्द्रः      आ) जामदग्निः      इ) द्रोणः      ई) बलरामः

[P.T.O.]



7) पाकशासनः कः?

अ) कर्णः                      आ) अर्जुनः                      इ) शल्यः                      ई) इन्द्रः

8) कर्णस्य अङ्गैः सहैव का जनिता?

अ) शिक्षा                      आ) भिक्षा                      इ) देहरक्षा                      ई) गुणः

9) वज्रमुखः कः?

अ) बाणः                      आ) धनुः                      इ) इन्द्रः                      ई) क्रमिः

10) साहित्ये कति रूपकाणि सन्ति?

अ) पञ्च                      आ) सप्त                      इ) अष्ट                      ई) दश

II. द्वयोः प्रबन्धरूपेण उत्तरं लिखत -

(2×10=20)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on **any Two** of the following.

1) संस्कृतनाटकस्य उगमेतिहासम् अधिकृत्य लिखत।

ಸಂಸ್ಕೃತನಾಟಕದ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about the origin and history of Sanskrit dramas.

2) कर्णभारम् नाटकस्य सारांशं लिखत।

"ಕರ್ಣಭಾರಮ್" ನಾಟಕದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write the Summary of the play "Karnabharam".

3) कर्णस्यपात्रचित्रणम् कुरुत।

ಕರ್ಣನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Sketch the character of Karna



III. त्रयाणां श्लोकानाम् अनुवादं कृत्वा विवृणुत।

(3×6=18)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain any Three of the following stanzas.

1) संग्रामे तुमुले जाते कर्णाय कलिताञ्जलिः।

ನಿವೇದಯತಿ ಸಂಭ್ರಾಂತೋ ಭೃತ್ಯೋ ದಯೋಧನಾಙ್ಗಯಾ||



(3)

AECSC-41

- 2) मा तावन्म शर्मार्गलक्षभूताः  
संप्राप्ताः क्षितिपतयः सजीवशेषाः।  
कर्तव्यं रणशिरसि प्रियं कुरूणां  
द्रष्टव्यो यदि स भवेद्धनञ्जयो मे॥
- 3) पूर्वं कुन्त्यां समुत्पन्नः राधेय इति विश्रुतः।  
युधिष्ठिरादयस्ते मे यवीयांसस्तु पाण्डवाः॥
- 4) समरमुखमसह्यं पाण्डवानां प्रविश्य प्रथितगुणगादयं धर्मराजं च वदध्व।  
मम शरवरवेगैर्जुनं पातयित्वा वनमिव हतसिंहं सुप्रवेशं करोमि॥
- 5) अङ्गैः सहैव जनितं मम देहरक्षा देवासुरैरपि न भेद्यमिदं सहास्त्रैः।  
देयं तथापि कव्यं सह कुण्डलाभ्यां प्रीत्या मया भगवते रुचितं यदि स्यात्॥



## IV. त्रयाणां ससन्दर्भं विवृणुत -

(3×4=12)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Annotate any Three of the following with reference to the context.

- 1) समरमधिगतार्थः प्रस्थितो नागकेतुः।
- 2) पूर्वमेवाहं जामदग्न्यस्य सकाशं गतवानस्मि।
- 3) अहो। कष्टमभिहितं तत्र भवता।
- 4) नास्ति निष्फलता रण।
- 5) पुनश्च मातुर्वचनेन वारितः।

## V. द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत -

(2×5=10)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any Two** of the following.

- 1) हर्षः  
ಹರ್ಷ  
Harsha
- 2) नान्दी  
ನಾಂದೀ  
Nandi

[P.T.O.]



3) सूत्रधारः

ಸೂತ್ರಧಾರ

Sutradhara

4) अभिज्ञानशाकुन्तलम्

ಅಭಿಜ್ಞಾನ ಶಾಕುಂತಲಮ್

Abhijnana Shakuntalam



VI. ಇಮ ಗದ್ಯಭಾಗ ಪಾಠತ್ವಾ ಅಧೋದತ್ತಪ್ರಶ್ನಾನಾಮ್ ಸಂಸ್ಕೃತೇನ ಉತ್ತರಂ ಲಿಖತ -

(5×2=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ನೀಡಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

Read the passage and answer the following questions in Sanskrit.

हंसस्य वर्णः शुभ्रः। काकस्य वर्णः कृष्णः।

एकदा कश्चित् काकः तडागस्य तीरं गच्छति।

सः तत्र हंसं पश्यति। सः वदति - अहो।

हंसः कीदृशः शुभ्रः अस्ति। अहम् अपि शुभ्रः

भवामि। अनन्तरं सः काकः जलाशयस्य जलेन

निजं शरीरं प्रक्षालयति। तदा सः पाषाणस्य

खण्डेन स्वशरीरं घर्षति। वारं वारं सः

घर्षति, तथापि कृष्णः वर्णः शुभ्रः न भवति।

घर्षणेन तस्य शरीरे तीव्रा वेदना भवति।

अन्ते सः पञ्चत्वं गच्छति। अहो। काकस्य मूर्खता ॥

प्रश्नाः -

- 1) हंसस्य वर्णः कः?
- 2) काकस्य वर्णः कः?
- 3) कस्य शरीरे तीव्रा वेदना भवति?
- 4) अन्ते काकस्य गतिः का भवति?
- 5) काकः केन शरीरं घर्षति?